

TAPLAK İMEPAK TARİHİ VE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI



TASARIM VE PLANLAMA AKREDİTASYON DERNEĞİ

EK-03

**TAPLAK İMEPAK TARİHİ İLE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI**

**OYK
ORGANİZASYON YÜRÜTME KURULU**

**İMEPAK
İÇMİMARLIK AKREDİTASYON KURULU**

Konur 2 Sokak No:34/10 Kızılay – Ankara

taplakder@gmail.com

www.taplak.org

Sürüm No: 01/20220302

1 TAPLAK İMEPAK TARİHİ ÖDEMLİ ADIM TAŞLARI VE GELİŞMELER

İçmimarlık Eğitim Programları Akreditasyonuna yönelik olarak ilk oluşumlar her yıl düzenlenen İBBT- İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantılarında alınan kararlar ile başlamıştır. İçmimarlık Bölümleri Akreditasyon çalışması için Alt Komisyon kurulması kararı, “3. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı”nda oluşturulmuş ve çalışmaları başlatılmıştır. Bu komisyon kapsamında, 2014 yılında İstanbul-İTÜ Taşkışla’da toplantı yapılmıştır. Kurulacak olan Ulusal Akreditasyon Kurulunun, TMMOB İçmimarlar Odası çatısı altında oluşturulmasının önemi vurgulanmış ve ilk üç madde oluşturulmuştur.

05-06 Ocak 2015 tarihinde TOBB ETÜ İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü’nün ev sahipliğinde düzenlenen “6. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı”nda akreditasyon çalışma grubu oluşturularak çalışılmış ve önceki toplantının verilerini geliştirilmiştir. “7. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı”nın ana başlığının akreditasyon olması kararlaştırılmıştır. 20 Kasım 2015 tarihinde Doğu Akdeniz Üniversitesi KKTC’de gerçekleştirilen 7. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısında Ulusal Akreditasyon oluşum sürecine yönelik konuşmalar ve değerlendirmeler gerçekleştirilmiştir. Ayrıca “Akreditasyon Kurulu Yönetmeliği” hakkında çalıştay gerçekleştirilerek raporlanmıştır. Yapılan görüşmeler sonunda aşağıdaki görüşler benimsenmiştir.

1. “İçmimarlık Akreditasyon Kurulunun” bağımsız bir kurul olarak yapılandırılması gerekmektedir. Kurulun içerisinde TMMOB İçmimarlar Odası, Üniversiteler, Sektörde çalışanlar ve öğrenci temsilcilerinden oluşan bir yönetim kurulu oluşturulması, seçim koşullarının tanımlanması benimsenmiştir.
2. Yönetmeliğin hazırlanmasında CIDA, AQAS, MÜDEK, ECIA, ESG gibi uluslararası akreditasyon yapan kurumların yönetmeliklerinden yararlanılarak, ilgili konularının karşılaştırılıp olumlu yanlarının ortaya çıkarılması ve yönetmeliğe yansıtılması benimsenmiştir.
3. Üniversitelerden bu konuda birikimi olan öğretim elemanlarının ilgili komisyona destek vermek üzere davet edilmesi önerilmektedir.
4. “İçmimarlık Akreditasyon Kurulu Yönetmeliği”nin hazırlanması sürecinde yönetim kurulu ve ilgili organların oluşturulması, görevleri ve çalışma koşulları ile ilgili tanımların açık ve anlaşılır bir biçimde yazılması kararlaştırılmıştır.
5. “İçmimarlık Akreditasyon Kurulunun” ulusal ve uluslararası düzeyde, diğer yetkili organ, kurum ve kuruluşlarda temsil olanağı sağlayacak biçimde yönetmeliğin düzenlenmesi benimsenmiştir.

Yılda iki kez düzenli olarak yapılan İBB (İçmimarlık Bölüm Başkanları)Toplantılarında akreditasyon gündemi sürekli yer alarak fikirler geliştirilmiştir.

20 Nisan 2018’de Girne Amerikan Üniversitesi İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ev sahipliğinde düzenlenen “11. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı”nda (11.İBBT), Ulusal İçmimarlık Eğitim Programlarının akredite edilmesine yönelik olarak bir “Akreditasyon Kurulunun” kurulması ve buna yönelik “çalışma grubunun” oluşturulması kararı tekrarlanmıştır. Tüm katılımcı bölüm başkanlarının ortak kararı ile Doğu Akdeniz Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İçmimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Uğur Ulaş Dağlı; Ulusal Akreditasyon çalışmalarını yürütmek üzere belirlenen komiteye oy birliğiyle Başkan olarak seçilmiştir. “11. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı”nda alınan karar gereği; TMMOB İçmimarlar Odası 24. Dönem Yönetim Kurulu tarafından 27.06.2018 tarih ve 6 / 41 sayılı kararı ile “meslek

TAPLAK İMEPAK TARİHİ VE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI

mensuplarının müşterek ihtiyaçlarını karşılamak, mesleki faaliyetlerini kolaylaştırmak, mesleğin genel menfaatlere uygun olarak gelişmesini sağlamak, meslek menfaatleriyle ilgili işlerde resmî makamlarla işbirliği yaparak gerekli yardımlarda ve tekliflerde bulunmak, meslekle ilgili bütün mevzuatı, normları, fennî şartnameleri incelemek ve bunlar hakkındaki görüş ve düşünceleri ilgililere bildirmek görevleriyle, içmimarlık eğitimini değerlendirmek ve yetkinlik çalışmaları aracılığı ile geliştirmek üzere, “İçmimarlık Eğitimi Programları Akreditasyon Kurulu” (İMEPAK) kurulmuştur (EK-0.3.1). Alınan karar gereği Prof. Dr. Uğur Ulaş Dağlı (Başkan), Doç. Dr. Özge Cordan (İTÜ İçmimarlık Bölümü), Prof. Dr. Sezin Tanrıöver (Bahçeşehir Ü. İç Mim. Ve Çev. Tas. Bölüm Başkanı) ve Yrd. Doç. Dr. Münevver Özgür Özersay (danışman) katılımlı Akreditasyon Kurulu (İMEPAK), 24–25 Temmuz 2018 tarihlerinde Ankara’da yapılan 1. toplantısı ile çalışmalarına başlamıştır.

24. Dönem Yönetim Kurulu tarafından 31.08.2018 tarih ve 10 / 78 sayılı kararı ile İMEPAK çalışmalarında görev almak üzere TMMOB İçmimarlar Odasını temsilen Başkent Üniversitesi GSTMF İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Betül Bilge Özdamar görevlendirilmiştir (EK-0.3.2). Çalışma grubuna Prof. Dr. Nur Ayalp (TED Ün. İç Mim. Ve Çev. Tas. Bölüm Başkanı) da katılım göstererek İMEPAK çalışma grubunda yer almıştır. Paydaşlığını; TMMOB İç Mimarlar Odası ile Türkiye ve KKTC de bulunan Vakıf ve Devlet üniversitelerinin İçmimarlık/İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanlarının oluşturduğu İMEPAK (İçmimarlık Eğitimi Programları Akreditasyon Kurulu) çalışmalarına başlamıştır.

İMEPAK çalışmalarına Ulusal Akreditasyon Programının temel kurgusunu oluşturmaya yönelik çalışmalar ile başlamıştır. İçmimarlık/İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Eğitim Programları özelinde akreditasyona dair ulusal bir akreditasyon kurumu olmamasından dolayı; sistem kurgusunun oluşabilmesi adına 1. çalışma dönemini diğer ulusal ve uluslararası ilgili akreditasyon yapılarının ve kuruluşlarının incelenmesi ve değerlendirilmesi oluşturmuştur.

Program kurgusuna yönelik içerik ve yaklaşım açısından öne çıkan ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlar incelenmiştir. İMEPAK kurgu oluşumuna yönelik değerlendirmelerin yapılması açısından detaylı incelenmesine karar verilen ve değerlendirilen dernek ve kuruluşlar aşağıdaki gibidir.

İncelenen Ulusal Akreditasyon Dernek ve Kuruluşları:

- MİAK-MAK Mimarlık Akreditasyon Derneği
- MÜDEK Mühendislik Eğitim Programları Değerlendirme ve Akreditasyon Derneği
- İncelenen Uluslararası Akreditasyon Kuruluşları:
- CIDA Council for Interior Design Accreditation -İç Mekân Tasarımı Akreditasyon Konseyi, ABD, Kanada

İçmimarlık alanının uzmanlıklarını ve güçlü olması gereken alanlarını ve akreditasyon koşullarını belirlemiş olan Kuzey Amerika’da hizmet veren kuruluşur (<https://www.accredit-id.org/>). CIDA, içmimarlık alanında mesleki kültürünü oluşturmak, yaymak ve korumak temelinde, eğitim kurumlarını desteklemek amacını temel almaktadır.

Yapılan değerlendirmede olumsuz görüş olarak; CIDA standartlarında biraz zorlama bulunduğu belirlenmiş, “eğitim programının kendi özgünlüğünün ne olacağı” sorusu bu noktada önemli bulunmuştur. Ancak olumlu açıdan; CIDA’nın kendi tutucu yapısı içerisinde esnek değişimlere girmeye başlamış olduğu ve değerlendirme içeriklerinde sürdürülebilirlik yaklaşımlarına önem verdiği tespit edilmiştir.

TAPLAK İMEPAK TARİHİ VE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI

-AQAS Agency for Quality Assurance – Kalite Güvencesi Kurumu

Tüm Eğitim Programlarını akredite etmektedir. Özellikle eğitim yönetimi ve öğrenci hakları bağlamında denetleyici bir kurum konumundadır. Akreditasyon programında iki faktör ön plana çıkmaktadır. Program içi tutarlılık ve özgünlük.

Yapılan değerlendirmede olumsuz görüş olarak; genel eğitim akreditasyonuna yönelik olan AQAS'ın, içmimarlık eğitim programlarının iç dinamiklerine cevap verememe riski taşıdığı değerlendirilmiştir. Ancak olumlu olarak; eğitim programlarını kendi içindeki tutarlılığını ile değerlendirmesi açısından kapsayıcı olduğu ve tek tipleştirmediği, yeni ve özgün yanı sorguladığı anlaşılmıştır.

İMEPAK değerleri kurgusunda;

- TMMOB İç Mimarlar Odası paydaş olarak yer alan ve IFI (International Federation of Interior Architects/Designers) genel kabullerini kabul etmiş bir kurumdur. Bu açıdan İMEPAK süreç çalışmasını, genel kabullerini, IFI genel kabullerine paralel olarak kurgulanması gereği düşünülmüştür.
- İlk adım olarak CIDA'dan uluslararası mesleki yeterlilikleri kurgusunun örnek alınması;
- MÜDEK'den akreditasyon süreçlerinin işleyişine dair kurgunun örnek alınması;
- AQAS'dan program içi tutarlılık ve özgünlük değerlerinin ortak dizgesini oluşturma kararları alınmıştır.

Yoğun bir süreç çalışmasını içeren İMEPAK değerlerine yönelik çalışmalar, İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantı (İBBT) katılım süreçleri ile ilişkilendirilmiştir. İBB Toplantılarında düzenli olarak İMEPAK çalışmaları sunumlar ile aktarılmış ve İçmimarlık Bölüm Başkanlarından geri dönüşler alınarak çalışmalara yön verilmiştir (İBBT toplantı programlarına ait kanıtlar; Kuruluşun yapısında-paydaşların geniş temsiliyetinin sağlandığına dair kanıtlar bölümünde (1.3 katılımcılık) yer almaktadır). Ayrıca toplantılarda akreditasyona yönelik oluşturulan çalışma gruplarının sonuç bildirimleri de, İMEPAK çalışmalarına katkı sağlayıcı olmuştur. İMEPAK çalışma grubu 2 seneyi aşkın bir süre zarfında TMMOB İçmimarlar Odası Genel Merkezinin desteği ile Ulusal İçmimarlık Akreditasyon Derneği Yönetmeliği, Çalışma Esasları, Program Değerlendirme Ölçüt ve Süreçleri ve dernek faaliyet şemasına dair çalışmalarını tamamlamıştır.

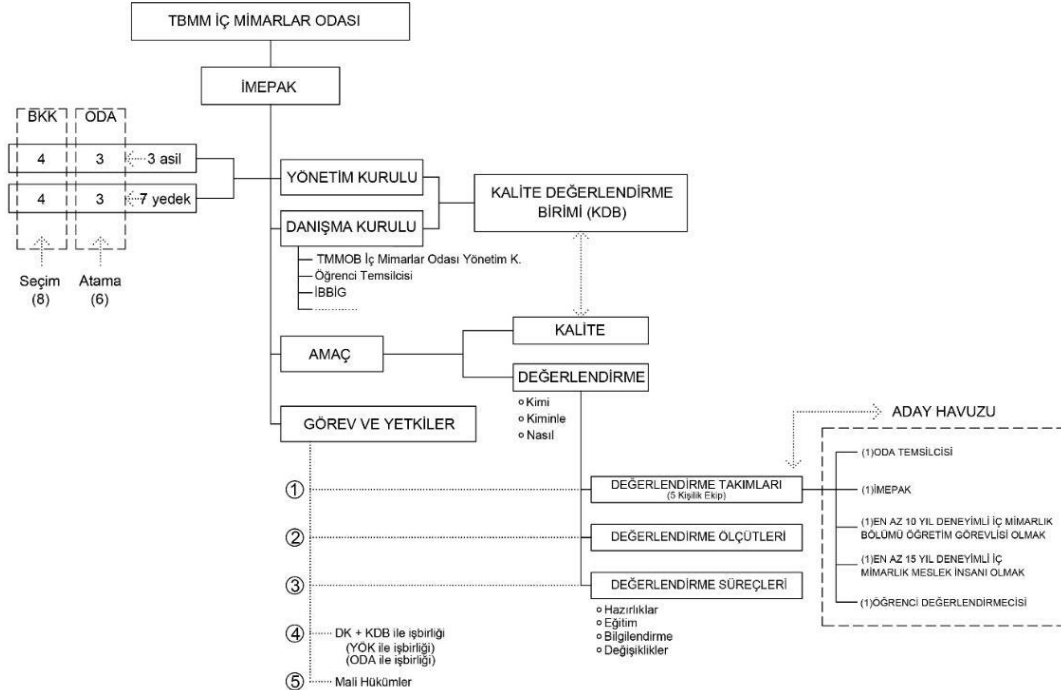
**TAPLAK İMEPAK TARİHİ VE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI**

	Yer	Çalışılan Dokümanlar	Tartışılan Konular
25-26 Temmuz 2018	TMMOB İç Mimarlar Odası Ankara	-İMEPAK Yönetmeliği -İMEPAK Çalışma Esasları	-İç Mimarlar Odası paydaşlığının avantaj ve dezavantajları -Dernek kurularak bir dernek çatısı altında çalışmanın değerlendirilmesi -YÖK-sivil toplum örgütleri arasında ilişki
22-23 Ocak 2019	KKTC- Magosa	-İMEPAK Yönetmeliği -İMEPAK Çalışma Esasları -İMEPAK Eğitim, Bağlam ve İçerik, Koşullar ve Ölçütleri	CIDA program ölçütleri değerlendirilmesi
20-21 Eylül 2019	TMMOB İç Mimarlar Odası Ankara	-İMEPAK Yönetmeliği -İMEPAK Çalışma Esasları -İMEPAK Eğitim, Bağlam ve İçerik, Koşullar ve Ölçütleri - İMED (İçmimarlık Eğitimi Derneği) Değerlendirme ve Akreditasyon Uygulama Esasları Yönergesi	Çalışılan dokümanlara yönelik değerlendirmeler

İMEPAK çalışma süreci sonunda;

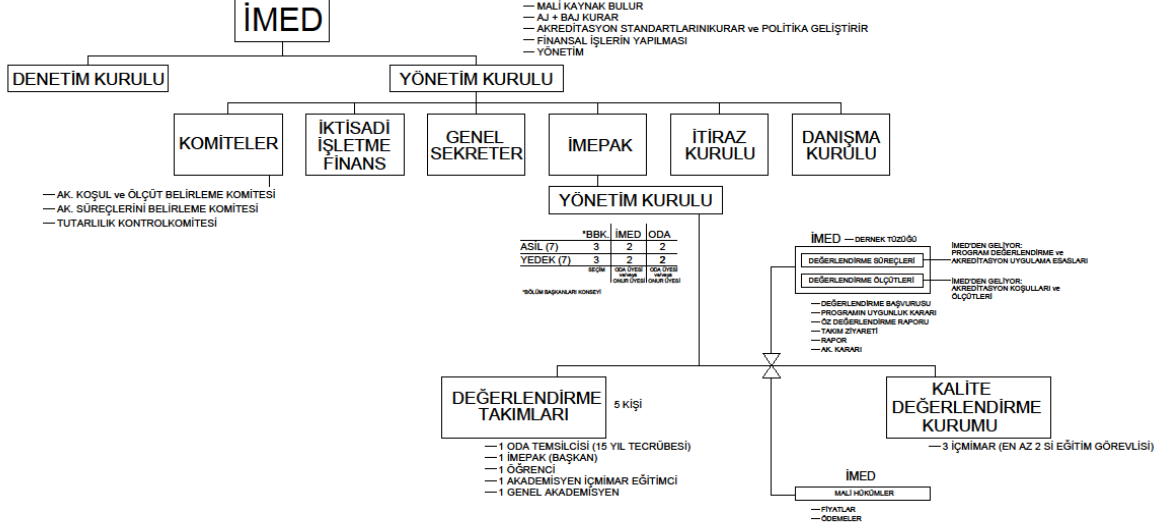
1. İMEPAK Yönetmeliği
2. İMEPAK Çalışma Esasları
3. İMEPAK Eğitim, Bağlam ve İçerik, Koşullar ve Ölçütleri
4. İMED (İçmimarlık Eğitimi Derneği) Değerlendirme ve Akreditasyon Uygulama Esasları Yönergesi tamamlanmıştır.
5. İMEPAK ve ön görülen İMED İçmimarlık Eğitimi Derneği işleyiş şemaları oluşturulmuştur.

Çalışma sürecinin sonunda İMEPAK yapılanması ve İMED Derneğine yönelik taslak çalışma organizasyonu tamamlanmıştır.



İMEPAK İçmimarlık Eğitimi Programları Akreditasyon Kurulu İşleyiş Şeması Taslağı

**TAPLAK İMEPAK TARİHİ VE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI**



İMED İçmimarlık Eğitimi Derneği İşleyiş Şeması Taslağı

16.05.2019 tarihinde İMEPAK, oluşum ve gelişim süreci ile paydaşlarını, yapılanma sistemini ve sistem kurgusunu anlatmak ve fikir almak üzere; YÖKAK ile toplantı yapmıştır. Bu toplantı sonucunda aşağıda yer alan fikrîsel gelişim kararları ve değerlendirmeleri yapılmıştır.

1. Dernek kurulması önerilen bir durumdur. Özellikle karar aşamalarında kuruluşun bağımsızlığını koruması ve TMMOB İç Mimarlar Odanın karar aşamalarında tek yetkili olmaması önemlidir. Bu açıdan dernekleşmek önerilen bir durumdur.
2. TMMOB İç Mimarlar Odası bu oluşumda ve süreçlerde paydaş olarak yer alması önemli bulunmakta ve önerilmektedir. Bu noktada Oda, derneği destekleyici olacaktır.
3. Bu oluşumun kapsayıcı olması önemli bir gerekliliktir.
4. Dernek sadece akreditasyon amaçlı kurulmalıdır. Bu noktada İMEPAK bu derneğin bir komisyonu olarak çalışacaktır.
5. Şeffaflık ve bilgi akışının kolay ulaşılabilir olması çok önemsenmektedir.

Bu görüşme sonrası, başta İçmimarlık Bölüm Başkanları toplantılarında karar verilen İMED (İçmimarlık Eğitimi Derneği) yerine, çoklu paydaşlar ile katılımcı ve kuvvetli bir yapılanmanın arayışı için yeni bir dernek oluşumu kararı ile toplantı ve görüşmeler yapılarak, **TAPLAK Derneği** süreci başlatılmıştır.

TMMOB İçmimarlar Odası Genel Başkanı Sn. Emrah Kaymak ve İMEPAK çalışma grubu, 11 Ocak 2020'de Ankara'da PMO merkez ofisinde TMMOB Peyzaj Mimarları Odası yönetimi ve peyzaj mimarlığı akreditasyon çalışmalarını yürüten ekiple bir araya gelmiştir. İki meslek alanı için ortak bir dernek çatısı altında toplanılması, her iki alanın eğitim programlarına özgü, özerk program değerlendirme ölçütleriyle akreditasyon çalışmalarının yürütüleceği TAPLAK Derneği'nin kurulması konusunda fikir birliğine varılmıştır. Bu toplantıyı takiben, Fatih Sultan Mehmet Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ev sahipliğinde düzenlenen

TAPLAK İMEPAK TARİHİ VE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI

İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı'nda TAPLAK Derneği'nin kuruluşu tüm İçmimarlık bölüm başkanlarının bilgisine sunulmuş ve alınan genel kabulün ardından dernek kurulmuştur.

29 Mart 2021 tarihinde TAPLAK 1. Olağan Genel Kurulu gerçekleştirilmiş ve aşağıda yer alan biçimi ile sonuç bildirgesi yayınlanmıştır.

“Tasarım ve Planlama Akreditasyon Derneği (TAPLAK) tasarım veya planlama alanlarında faaliyet gösteren eğitim-öğretim programları için akreditasyon, değerlendirme ve bilgilendirme çalışmaları yaparak, Türkiye’de tasarım veya planlama alanlarında eğitim-öğretim kalitesinin yükseltilmesine katkıda bulunmak amacıyla kurulmuştur.

Tasarım ve planlama disiplinleri kendi uzmanlık alanları olduğu kadar, ortak temellere de sahiptirler. Tasarım ve planlama eğitim programlarının ya da mesleki uygulamalarının ayrı ayrı kuruluşlarla akredite edilmesinin, birlikte çalışacak ve üretecek disiplinleri yakınlaştırmada, uzlaştırmada ve diyalog becerisi kazandırmada yetersiz kalacağı ve teşvik edilemeyeceği kaygısıyla; bu disiplinlerin tamamının eylemlerinin TAPLAK faaliyetleri kapsamında, ortak bir çatıda akredite edilmesi hedeflenmektedir. Ülkemizde, mimarlık, planlama ve tasarım programlarında yürütülen stüdyo dersleri disiplinlerarası çerçevedeyken, işbirliği içerisinde çalışması gereken bu programların akreditasyon süreçleri ile kapsamlı olarak değerlendirilmesi öngörülmektedir.

Tasarım ve planlama eğitim programlarının akreditasyon çalışmalarında, tüm paydaşların arasında meslek örgütleri ve akademik kuruluşların da bulunması önemlidir. Görev ve yetkileri yasayla belirlenmiş ve kamu niteliğinde kuruluşlar olan meslek örgütü ile lisans ve lisansüstü düzeyde akademik kuruluşların ortak platformları (tasarım ve planlama okulları dekanlar konseyi, bölüm başkanları platformları gibi akademik kurullar) TAPLAK faaliyetlerinin vazgeçilmez paydaşlarıdır. TAPLAK faaliyetlerinde her iki tarafın eşit olarak temsiliyetleri temel ilkedir. Bu bağlamda TAPLAK Akreditasyon Kurulları ve Komitelerinin oluşumunda ve yönetiminde bu ilkenin sürekliliği esastır.

TAPLAK'ın bir diğer hedefi ise, içmimarlık ve peyzaj mimarlığı yanı sıra; diğer mimarlık, planlama ve tasarım temel alanları programlarının da akreditasyon süreçleri kapsamında dernek ile etkileşimlerini ve işbirliklerini sağlamaktır. Bu bağlamda, TAPLAK gerekli diyalog ortamını ve işbirliğini sürekli teşvik edecektir. TAPLAK tüm faaliyetlerini ve davetlerini resmi internet sayfası aracılığı ile duyuracaktır. Bilimsel bir dergi yayımlayarak da yükseköğretimde kalite konusunda desteğini güçlendirecektir.

TAPLAK eğitimde kalitenin artırılmasına yönelik sektör-üniversite ilişkilerini ve işbirliğini güçlendirme amaçlı her türlü etkinliği destekleyecek faaliyetlerde bulunacaktır.”

2 SONUÇ

Yukarıdaki bölümlerde açıklanan TAPLAK kuruluşuna giden yolda tarihi adım taşları, gelişmeler ve ardından TAPLAK içmimarlık program akreditasyonu kapsamındaki standartlar ve süreçlerin tanımlanmasına dayanak oluşturan faaliyetlerin tarihsel dizini aşağıda listelenmiştir. Kuşkusuz, ülkemizde MÜDEK benzeri, Almanya'daki ASAP benzeri ya da ADB'de kurulmuş olan NAAB benzeri bir yapıdadır. Diğer bir anlatımla, tasarım ve planlama programlarının tamamını kavrayacak bir alt yapıda kurgulanmıştır. Türkiye ve KKTC'deki tasarım ve planlama programları yanısıra Türkçe konuşan ülkelerdeki peyzaj mimarlığı programlarının da akreditasyon için başvurabilecekleri bir organizasyon olmayı hedeflemektedir.

TAPLAK İMEPAK TARİHİ VE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI

TAPLAK İMEPAK kuruluşuna giden yolda tarihi adım taşları ve gelişmeler:

- İM 7.İMMOBİG Akreditasyon Kurulu Yönetmeliği Çalıştayı
20 Kasım 2015 tarihinde oluşturulan çalıştay ile Akreditasyon Kurulu yönetmeliği incelenerek görüş oluşturulması ve ilgili komisyon tarafından hazırlanacak yönetmeliklere ilişkin “ilke kararlarının” alınması (EK-0.3.3).
- M_7. İBB (İçmimarlık Bölüm Başkanları) Toplantısı_11202015
20 Kasım 2015 tarihinde, Akreditasyon başlığı altında gerçekleştirilen 7. İçmimarlık Bölüm Başkanları toplantısıdır. Yapılan toplantıda, Mimarlık Fakültesi Dekanlar Konseyi’nde yapılan Çalışmalar, Akreditasyon: DAÜ (Doğu Akdeniz Üniversitesi – AQAS (Agency for Quality Assurance) süreci ve CIDA (The Council for Interior Design Accreditation) ve Ulusal Akreditasyon Kurulu olan İMEPAK (İçmimarlık Eğitim Programları Akreditasyon Kurulu) ile ilgili gelinen son durum değerlendirilmiştir (EK-0.3.3).
- İM İç Mimarlık Araştırmaları Sempozyumu
İMAS- İç Mimarlık Araştırmaları Sempozyumu, iç mimarlık alanına özgü yapılan araştırmaları destekleyerek, yapılan araştırmaları belgelemeyi ve araştırmalar üzerinden bir tartışma ortamı yaratmaya yönelik yapılmıştır. Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından 17-18 Nisan 2017 tarihlerinde düzenlenmiştir.
- İM 7.Ulusal Lisansüstü Programlar Arası İletişim ve Etkileşim Platformu (ULPİEP) ve 11. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı (İBBT)_0419-202018
19-20 Nisan 2018 tarihinde gerçekleştirilen 7.Ulusal Lisansüstü Programlar Arası İletişim ve Etkileşim Platformu (ULPİEP) dahilinde Akreditasyon’ un lisans üstü programlar dahilinde mevcut durumu ve bünyesindeki stratejileri ve 11. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı (İBBT) içerisinde, Akreditasyonun lisans programları dahilinde mevcut durumu ve bünyesindeki stratejileri konu olmuştur (EK-0.3.4).
- İM İMEPAK Taslağının Tartışılması Paneli
04-05 Ekim 2018 tarihlerinde Akdeniz Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü ile Antalya Bilim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından oluşturulan birleşimde, İMEPAK (İçmimarlık Eğitim Programları Akreditasyon Kurulu) “Yerel Akreditasyon Kurulu” çalışması ve 12. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı bünyesinde “Staj ve Stajyer Durum Değerlendirmesi” yapılmıştır (EK-0.3.5).
- İM 14. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı (İBBT) ve 10. Lisansüstü Programlar Arası İletişim ve Etkileşim Platformu (ULPİEP)_10032019
Ekim 2019 tarihlerinde Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından oluşturulan İç Mimarlık Bölüm Başkanları birleşimde; Prof. Dr. Uğur Ulaş Dağlı başkanlığında İMEPAK (İçmimarlık Eğitim Programları Akreditasyon Kurulu), İç Mimarlık Ulusal Akreditasyon sunumu gerçekleştirilmiştir.

TAPLAK İMEPAK TARİHİ VE PROGRAM AKREDİTASYONU
STANDARTLARINA VE SÜREÇLERİNE İLİŞKİN DAYANAKLARI

- İM 14. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı (İBBT) ve 10. Lisansüstü Programlar Arası İletişim ve Etkileşim Platformu (ULPİEP)
Ekim 2019 tarihlerinde Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından oluşturulan İç Mimarlık Bölüm Başkanları birleşimde; İMEPAK (İçmimarlık Eğitim Programları Akreditasyon Kurulu), İç Mimarlık Ulusal Akreditasyon Komitesi Çalıştayı gerçekleştirilmiştir (EK-0.3.6).
- İÇMO ve Başkent Üniversitesi 2020 Öğrenci Yarışması
10 Ağustos – 21 Aralık 2020 tarihlerinde İçmimarlar Odası Başkanlığında (İÇMO, Başkent Üniversitesi tarafından düzenlenen içmimarlık öğrencileri ödüllü proje yarışmasıdır (EK-0.3.7).
- İM 15.İç Mimarlık Bölüm Başkanları (İBB) Toplantısı
25.12.2020 tarihinde İstanbul Kültür Üniversitesi – İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından oluşturulan İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı bünyesinde, Prof. Dr. Uğur Ulaş Dağlı, Prof. Dr. Nur Ayalp, Prof. Dr. Sezin Tanrıöver, Doç. Dr. Betül Bilge Özdamar tarafından “Akreditasyon Sürecinde Geline Aşama” katılımcılar ile paylaşılmıştır (EK-0.3.8).
- İM 16. İç Mimarlık Bölüm Başkanları (İBB) Toplantısı
28 Mayıs 2021 tarihinde Başkent Üniversitesi- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenen 16. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı bünyesinde “TAPLAK Bilgilendirme Sunumu”, Prof. Dr. Uğur Ulaş Dağlı tarafından, katılımcılar ile paylaşılmıştır (EK-0.3.9).
- İM 17. İç Mimarlık Bölüm Başkanları (İBB) Toplantısı_11262021
26 Kasım 2021 tarihinde Atılım Üniversitesi - İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenen 17. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı bünyesinde “TAPLAK Bilgilendirme Sunumu”, Dr. Öğr. Üyesi Oktan Nalbantoğlu - Tasarım ve Planlama Akreditasyon Derneği (TAPLAK) Yönetim Kurulu Başkanı tarafından, katılımcılar ile paylaşılmıştır (EK-0.3.10).
- İÇMO IFI 2020-2021 Yönetim Kurulu
Prof. Dr. Sezin Tanrıöver’in (İç Mimar ve Çevre Tasarımcı, Bahçeşehir Üniversitesi - İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanı) IFI (International Federation of Interior Architects/Designers - Uluslararası İç Mimarlar/Tasarımcılar Federasyonu) yönetim kurulu üyesi olarak seçilmesi.

İÇMO IFI 2020-2021 Eğitim Kurulu
Prof. Dr. Özgen Osman Demirbaş’ın (İç Mimar ve Çevre Tasarımcı, İzmir Ekonomi Üniversitesi - İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü) IFI (International Federation of Interior Architects/Designers - Uluslararası İç Mimarlar/Tasarımcılar Federasyonu) Tasarım Eğitimi Kurulu üyesi olarak seçilmesi.
- İÇMO ve TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi, 2021 Öğrenci Yarışması
28 Temmuz – 17 Aralık 2021 tarihlerinde İçmimarlar Odası Başkanlığında, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi tarafından düzenlenen içmimarlık öğrencileri ödüllü proje yarışmasıdır (EK-0.3.7).